



СЪЯТЕЛЬ

По благословию Преосвященного Епископа Архангельского и Холмогорского Тихона
газета издается с марта 2000 г. № 4-5 (139-140) Апрель-май 2010 г.

Архангельск обрел частицы мощей святителей Николая Чудотворца и Амвросия Медиоланского



Фото игумена Варлаама.

2 мая, в день памяти св. блаж. Матроны Московской, в Архангельске состоялась встреча святынь — частиц мощей святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, и святителя Амвросия, епископа Медиоланского. Этот дар Архангельску доставил из Италии посол Ватикана в Российской Федерации архиепископ Антонио Меннини (стр. 8-9).

НОВОСТИ ИНТЕРНЕТА

В России новый праздник — День Крещения Руси

Государственная дума Российской Федерации проголосовала за учреждение новой памятной даты — День Крещения Руси, который будет отмечаться 28 июля. Дополнения в действующий закон «О днях воинской славы и памятных датах России» депутаты приняли в первом чтении.

Этот законопроект разработан во исполнение поручений Президента РФ Дмитрия Медведева от 14 августа 2009 года и Председателя правительства Владимира Путина от 27 августа того же года. Ранее глава синодального Отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин выражал надежду на то, что «этот законопроект станет законом в ближайшее время, что было бы очень логичным и правильным шагом». В 2008 году Архиерейский Собор Русской Православной Церкви обратился к президентам России, Украины и Белоруссии с предложением отмечать на государственном уровне День Крещения Руси — «день, от которого идет история современного цивилизационного выбора стран, крещенных в киевской купели».

Надо отметить, что Украина уже приняла такое решение. Радует, что сейчас этот важный шаг сделала и Россия.

Православие.ru

Президент Российской Федерации Д.А. Медведев подписал Федеральный закон «О внесении изменения в статью 11 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России».

Федеральным законом перечень памятных дат России дополняется новой памятной датой: 28 июля — День Крещения Руси.

Патриархия.ru

«È ñòàí àò ðóññèèé í àðî ä ñàÿùàí í ùì í àðî äî ì ,
òòðàí í àé çâàçàí é ì àæäóó í àðî äàò è»



Во 2-е воскресенье по Пятидесятнице, Неделю Всех Святых, в земле Российской просиявших, читаем Евангелие:

И следовало за Ним множество народа из Галилеи и Десятиградия, и Иерусалима, и Иудеи, и из-за Иордана.

Увидев народ, Он взошел на гору; и, когда сел, приступили к Нему ученики Его. И Он, отверзши уста Свои, учил их, говоря: Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны плачущие, ибо они утешатся. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня.

Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали и пророков, бывших прежде вас.

(Мф. 4,25–5,12).

День Ангела Руси — это день памяти всех святых нашей Русской земли, чьими трудами и скорбями, чьим величием духа мы с вами теперь — православные христиане. Святые России — это люди, жившие среди нас, жившие не только в древней Руси и Русском государстве, но и в Российской империи, СССР и современной России. Они созидали Русскую Православную Церковь своим подвигом благочестивой молитвы или мученической смерти за веру в Господа нашего Иисуса Христа. наших святых называют ходатаями перед Господом за народ. Российские святые строили Русскую Церковь, были поводырями православных, созидали Святую Русь. Собственно, в понятие «Святая Русь» входит сонм русских, российских святых. Их много, несколько тысяч, как ни у какого другого народа. Благодаря их молитвенному заступни-

честву и помощи, Русь стала великой державой, великой Россией. На образцах таких молитвенных светильников выросал русский православный народ. Русские святые, как еще и исторические личности, связаны с нами узами физического и духовного родства. Они — наши молитвенники за нас и землю Российскую. И когда православные просят о помощи своих святых сродников, то святые не оставляют в беде свой народ и свою Родину.

Русь приняла путь Креста, путь разрыва со всем дурным, со всем тем, что приковывает к земле. А живой пример князя Владимира, в котором все увидели чудо преображения великого грешника в праведника, призвал к жизни целый великий народ. И святой князь Владимир, прославленный этим чудом, стоит у истоков христианской Руси.

Поколение за поколением рождалось на Русской земле и, вставая перед выбором одного из двух царств, избирало Царство Небесное. И жило им, и уходило, оставляя потомству уроки своего жизненного пути в святых своих. Ничто так не может увлекать и одушевлять, как наглядный пример, и ни от кого нельзя так легко и радостно научиться жить по-христиански, как от того, кто сам искренне и радостно работает Христу.

Угодники Божии, молитвенники земли Русской — сколько их? Им нет числа во всей истории Руси, явленные и неявленные, — множество святых мужей, жен, святителей, чудотворцев, князей, монахов... Разные свойства русской религиозности являют они, но роднит их то, что все они напоены одним духом — духом святой веры и церковного благочестия, Духом Христовым.

Святые показывали, в каком направлении идти человеку: выбирать ему царство земное, или Царство Небесное. Такие люди жили в каждом поколении православных русских людей, и сейчас такие люди есть. Господь их не открывает, еще время не пришло. Но и среди нас жившие, уже почившие, канонизированные Церковью, святые свидетельствуют о том, что вера жива. Угодники Божии, Святые русские, явленные и неявленные, но ведомые Богу, они с нами, они рядом и зовут нас: «Учитесь, молитесь, просите», и примет нас Господь.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин).

ДУШЕПОЛЕЗНОЕ СЛОВО

Россию куют беды и напасти

Свт. Филарет, митрополит Московский:

«Только союзные с Царством Божиим царства земные могут быть тверды и истинно благополучны. Худой гражданин царства земного и для Небесного Царства не годен».

Св. прав. Иоанн Кронштадтский:

«Россию куют беды и напасти. Крепись, Россия! Но и кайся, молись, плачь горькими слезами пред твоим Небесным Отцом, Которого ты безмерно прогневила».

Свт. Феофан Затворник:

«Заподом и наказывал, и накажет нас Господь, а нам и в толк не берет... Запад сам себя развратил: стали вместо Евангелия учиться у язычников и перенимать у них обычаи — и развратились. Начали мы учиться у отпавшего от Христа Запада и перенесли в себя дух его... Захотим — и прогоним западную тьму. Не захотим — и погрузимся, конечно, в нее».

Свт. Иоанн, архиепископ Шанхайский и Сан-Францисский:

«Церковь молится о благополучии и крепости государств, в коих Христово учение является основой обще-

ственной жизни и государственной деятельности. Служение государству до некоторой степени там становится и служением Церкви».

Свт. Иоанн Златоуст:

«Какое было бы благо на земле, если бы все люди верили в Евангелие и жили в благочестии — не было бы убийства, войн, хищения и никакого зла».

Свт. Николай Сербский:

«Царство балканских народов с царством Святой Руси — не нынешней, но России святой и православной — способно принести счастье всему человечеству».

Их подвиг бессмертен в очах Божиих

**Всем епархиальным Преосвященным,
наместникам и настоятельницам ставропигиальных монастырей
Российской Федерации**

2010 год ознаменован важным событием — 65-летней годовщиной Победы в Великой Отечественной войне. Этот поистине всенародный праздник объединяет всех людей вне зависимости от их национальности и вероисповедания, возраста и политических убеждений, ибо, празднуя день Победы, мы вспоминаем несокрушимую силу духа, мужество и великие жертвы нашего народа. Подвиг павших, жизнь свою отдавших за родную землю и ближних, бессмертен — бессмертен в очах Божиих и в людской памяти.

Принимая во внимание важность для нашего народа исторической памяти о Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, считаю правильным ввести особое ежегодное литургическое поминовение, приуроченное к празднованию Дня Победы в следующем порядке:

— Во время служения Божественной литургии 9 мая на заупокойной ектении ввести особые прошения «о вождех и воинах...».

— По окончании литургии служить благодарственный молебен Господу Богу за дарование Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

— По завершении молебна служить заупокойную литию о почивших воинах.

КИРИЛЛ,
Патриарх Московский и всея Руси.

Особые заупокойные прошения в день Победы над фашистской Германией

На ектении и в молитве «Боже духов:»

Еще молимся о упокоении душ приснопамятных вождей и воинов, за веру и Отечество на поли брани жизнь свою положивших, от ран и глада скончавшихся, в пленении и горьких работах невинно умученных и убиенных и всех Победы ради потрудившихся, и о еже проститися им всякому прегрешению вольному и невольному.

При возглашении вечной памяти:

Во блаженном успении вечный покой подаждь, Господи, усопшим рабам Твоим, приснопамятным вождем и воином, за веру и Отечество на поли брани жизнь свою положившим, от ран и глада скончавшимся, в пленении и горьких работах невинно умученным и убиенным и всем Победы ради потрудившимся, и сотвори им вечную память.

Торжества в Архангельске

Утром 9 мая на площади Мира епископ Архангельский и Холмогорский Тихон принял участие в торжественном параде и митинге, посвященных 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

На площади выстроились двенадцать парадных расчетов: пограничники, военные моряки, включая личный состав подводных крейсеров «Брянск» и «Юрий Долгорукий», служащие войск противовоздушной обороны, бойцы спецназа внутренних войск, сотрудники УФСИН и МВД. Парад принимал командир Беломорской военно-морской базы контр-адмирал Андрей Рябухин.

Епископ Тихон вместе с губернатором Архангельской области Ильей Михальчуком, председателем областного Собрания депутатов Виталием Фортигиным, мэром Архангельска Виктором Павленко и другими представителями государственной власти возложил цветы перед Вечным огнем.

В тот же день владыка Тихон принял участие в торжественных мероприятиях, состоявшихся на площади перед мэрией города Архангельска.

Пресс-служба
Архангельской епархии.



МОЛИТВЫ СВЕТА

Ї àì ÿòè Æñãõ ñâÿòùõ ÐĬ ññèéñêèõ

Второе воскресенье по Пятидесятнице — Неделя Всех святых, в земле Российской просиявших. Церковь прославляет сонм праведников и мучеников как прославленных, так и ведомых одному лишь Богу. Это праздник всей Святой Руси. Начиная с XVI столетия в нашей Церкви существовало празднование памяти Всех святых новых чудотворцев Российских. Совершалось оно 17 июля (по ст. ст.), т.е. на третий день памяти Крестителя Руси — св. князя Владимира. Традиционным автором службы считается инок Григорий из Суздальского

Спасо-Евфимиевского монастыря (он составил ее текст, очевидно, в середине XVI в.).

Тропарь:

Якоже плод красный Твоего спасительнаго сеяннѣ*, земля Россійская приноситъ Ти, Господи, вся святѣя, в той просіявшиє. Техъ молитвами в мире глѣбоцѣ Церковь и странѣ нашу Богородицею соблюди, Многомилостиве.

Якоже — как, **красный** — прекрасный, совершенный, **глубоце** — глубоко, **соблюди** — сохрани, обереги.

Кондак:

Днесь ликъ святыхъ, в земли нашей Богу угодившихъ, предстоитъ в Церкви и невидимо за ны молитсѣ Богу. Ангели с нимъ славословятъ, и вси святѣи Церкви Христоувы емѣ спразднѣютъ, о насъ во молятъ вси купно Превечнаго Бога.

Днесь — сегодня, **лик** — сонм, собрание, **за ны** — о нас, **славословятъ** — славят Бога, **бо** — ведь, **купно** — совместно.

*См. притчу о сеятеле. Мф. 13, Мк. 4, Лк. 8.

Я шел с Евангелием и не боялся...

Архимандрит Кирилл (Павлов) глубоко почитается всей православной Россией.

Истинный пастырь Русской Православной Церкви. Удивительна судьба этого человека. Во время Великой Отечественной войны Иван Дмитриевич Павлов (такое имя носил он в миру) был одним из защитников Сталинграда. Вместе с другими участниками обороны города самоотверженно сражался с немецкими захватчиками. В историю вошел, стал всемирно известным «Дом Павлова» — четырехэтажное здание в центре города, занятое разведгруппой сержанта Ивана Павлова. Никогда не расставался Иван Дмитриевич со Святым Евангелием, которое нашел в разрушенном Сталинграде. С ним он прошел дороги войны, освобождая Россию, Украину, Румынию, Венгрию, Австрию. После войны поступил в Духовную семинарию, затем окончил Духовную академию и с тех пор подвизается в Свято-Троице-Сергиевой Лавре.

Сегодня мы публикуем часть интервью, по форме своей — скорее проповедь или слово), данное архимандритом Кириллом в 1995 году газете «Русь Державная». В значительной степени интервью посвящено воспоминаниям о Великой Отечественной войне. Актуальность мыслей, наставлений отца Кирилла с годами не только не ослабла, но стала еще сильнее.

Эта великая страшная Отечественная война, конечно, явилась следствием попущения Божия за наше отступление от Бога, за наше моральное, нравственное нарушение закона Божия и за то, что попытались в России вообще покончить с религией, с верой, с Церковью. Перед самой войной почти все храмы были закрыты. Их к этому времени оставалось на Руси совсем небольшое количество. У противников Церкви была именно такая цель — вообще все прикончить, чтобы всюду царил атеизм.



фото А.Т.

Господь провидел эти вражеские планы и, чтобы не попустить их осуществление, попустил войну. И мы видим, что война действительно обратила людей к Вере.

Это, несомненно, подвигло милость Божию к нашей стране, к нашей Церкви, к нашим людям. По-человечески, конечно, можно сказать, что победил высокий воинский дух наших солдат. Люди объединились и успешно работали на передовой и в тылу. Это так. Но силу, энергию и ум дал им Господь.

Когда я читал воспоминания маршала Жукова, мне бросился в глаза момент, где пишет о том, как он поражался в начале войны гениальности стратегических планов немецких генералов. Потом он удивлялся тем ошибкам и просчетам, которые впоследствии они же совершали. Это со своей стороны говорит Жуков. Я со своей стороны скажу: это все совершала премудрость Божия! Господь, кого хочет наказать, всегда лишает разума, ума... Как говорится, без Бога — не до порога!

Беда в том, что мы не видим Промысла Божия и не воздаем Господу славу за то, что Он проявлял такое промышление, такую заботу. Это печально...

Сколько милости получала наша страна во все времена, когда враги нападали на Россию. И только небесная помощь спасала от конечной гибели. А мы такие толстокожие, что не разумеем этой милости Божией, не хотим возблагодарить Господа.

В первые месяцы войны наша страна входила в нее в тяжелом состоянии: поражение следовало за поражением. И дошел враг до Москвы, до Сталинграда.

Когда Церковь, верующие люди молились со слезами, просили в молитвах Господа о победе русского оружия, молитва дошла до Господа. И Он вскоре переменял гнев на милость.

Москва была спасена чудом...

И когда стали открывать храмы, такой был подъем в народе. Народ шел в храмы. И я сам был очевидцем этого... После Сталинградской битвы, когда мы прибыли в тамбовские леса на отдых, в один воскресный день я пошел в Тамбов. Там только что открыли единственный храм. Собор весь был голый, одни стены... Народу — битком. Я был в военной форме, в шинели. Священник, отец Иоанн, который стал впоследствии епископом Иннокентием Калининским, такую проникновенную проповедь произнес, что все, сколько было в храме народа, навзрыд плакали. Это был сплошной вопль... Стоишь, и тебя захватывает невольно, настолько трогательные слова произносил священник. Конечно, такой вопль, молитва простой верующей души до Бога дошла! И Господь помогал...

Простым людям кажется невидимой помощь Божия. Люди Бога не видят, не знают. Но связь невидимого мира с миром вещественным — непосредственная. Господь и нужных людей воздвигает, дает им опыт и мужество. Дает успехи в тылу и на фронте...

Я помню, в начале войны наши танки, самолеты горели, как фанерные. Только появится «мессершмитт», даст очередь, и наши самолеты валятся. Больно было на это смотреть. А позднее, во время Сталинградской битвы, я был прямо восхищен: «катюши», артиллерия, само-

леты наши господствовали, и было радостно за страну, за нашу мощь. Чувствовался подъем в войсках. Все были воодушевлены. Это Господь помогал нам! И потом, слава Богу, прошли мы всю Украину, освобождали Румынию и Венгрию, Австрию...

После освобождения Сталинграда нашу часть оставили нести караульную службу в городе. Здесь не было ни одного целого дома. Был апрель, уже пригревало солнце. Однажды среди развалин дома я поднял из мусора книгу. Стал читать ее и почувствовал что-то такое родное, милое для души. Это было Евангелие. Я нашел для себя такое сокровище, такое утешение!..

Собрал все листочки вместе — книга разбитая была, и оставалось то Евангелие со мною все время. До этого так много непонятого было, потому что сплошной атеизм был в стране, ложь, правды не узнаешь. А когда стал читать Евангелие, у меня просто глаза прозрели на все окружающее, на все события. Такой бальзам на душу оно давало.

Я шел с Евангелием и не боялся. Никогда. Такое было воодушевление! Просто Господь был со мною рядом, и я ничего не боялся. Дошел до Австрии. Господь помогал и утешал. А после войны привел меня в семинарию. Возникло желание учиться чему-то духовному...

И я с большим воодушевлением начал готовиться. Ведь я

же к церковной жизни не был приобщен. Вырос в крестьянской семье, родители были верующие. Но с 12 лет жил в неверующей среде, у брата, и растерял свою духовность. Господь дал мне такую энергию, такое желание! Много надо было на память выучить. Молитвы, чтение по-церковнославянски. Я, невзирая ни на что, работал. Горел.

И мне прислали извещение, что я принят.

...Считаю, что наше неверие, наше невежество, наше незнание Бога, а также нарушение нравственных законов не могут оставаться безнаказанными. Мы не ведаем, что Господь промышлен не только о каждом человеке, а вообще о всей стране. Поэтому и война была... за нашу безнравственность, за наше безбожие, отступление. Господь попустил, чтобы это пресечь. И вынуждены были вновь открыть храмы. Потому что этого требовал народ...

Сегодняшний хаос — тоже, конечно, попущение Божие. Если народ не опомнится, глубоко не раскается, не прекратится разложение нравов, то хорошего ждать нечего.

Человек сам виноват в том, что отошел от Бога, от истины, ко лжи приобщился. А ложь никогда не дает человеку удовлетворения. Ложь есть ложь. Поэтому люди и задыхаются — оттого что во лжи пребывают. А если к истине обратятся, то почувствуют жизнь, радость!

Записал Андрей Печерский.



Фото военной хроники.

В августе-сентябре 42-го...

Воспоминания архангелогородцев

Собраны, изданы многочисленные воспоминания северян об Архангельске времен Великой Отечественной войны, а летопись не кончается. Представляем читателям подборку воспоминаний жителей города, которую передала нам сотрудница Архангельского музея изобразительных искусств, педагог Любовь Анатольевна Горбунова. Эти бесценные свидетельства собраны ею от горожан.

Незабываемые август и сентябрь 42-го. Враг методично бомбил Архангельск. На город было совершено (как правило, в ночное время) семь нападений, в которых участвовало 140 самолетов. Фашисты сбросили на Архангельск до 100 фугасных и 21 тысячу зажигательных бомб. В результате налетов фашистской авиации в городе сгорели около 100 жилых домов, канатная и трикотажная фабрики, серьезно пострадал Лесотехнический институт. Погибли 148, получили ранения 126 жителей Архангельска.

Как только в городе объявлялась воздушная тревога, пожилой священник спешно шел в Ильинскую церковь и молился там все время, пока не заканчивалась бомбежка. С фашистских самолетов бомбы падали в Северную Двину, на берег, но ни одна не упала вблизи Ильинского храма и стоявших неподалеку домов. Мы знали: это потому, что батюшка горячо молится о всех нас.

Рассказ Галины Николаевны Корольковой передала ее внучка Т.П. Коровкина.

От редакции. Чтобы узнать имя священника, о котором идет здесь речь, мы обратились к собирателю церковной истории Архангельска, звонарю Свято-Ильинского храма Дмитрию Иванову. Он пояснил, что в этом храме служил тогда всего один священник — отец Серафим Шинкарев. Позднее он стал архимандритом Свято-Троицкой Сергиевой лавры, нес послушание духовника братии. Патриарх Пимен, говоря о высоком благочестии, молитвенных подвигах и пастырском

служении отца Серафима, характеризовал его так: духовник над духовниками.

Когда начиналась воздушная тревога, женщины нашего огромного дома с коммунальными комнатами — в бывшем подворье Соловецкого монастыря — закутывали детишек и бежали под арку подворья. Эта кирпичная арка возвышалась над нами, и нам казалось, что никакая бомба ее не пробьет. Одна пожилая женщина всю бомбежку тихонько молилась, и все старались стоять поближе к ней. Мы не слышали слов молитвы, но чувствовали, что женщина произносит ее всей душой, и видели, как она осеняет себя крестом. И крепла надежда, что мы выживем.

Екатерина Ивановна Давыдова.

Начинали выть сирены. По репродуктору объявлялась воздушная тревога. К этому невозможно привыкнуть... Моя бабушка, Праксодья Михайловна Анисимова брала меня за руку (мне было 13 лет), и мы выходили из дома. Рядом, у Макаровской бани, было бомбоубежище. Но бабушка за все бомбежки ни разу не направилась к нему, и меня туда не отправила. Под жакеткой бабушка крепко держала, прижимая к груди, икону. И мы начинали обходить наш квар-



тал: по набережной от ул. Серафимовича до площади Профсоюзов, по проспекту П. Виноградова (ныне Троицкий).

В городе грохот, взрывы, вспыхивали пожары... А бабушка неторопливо шла и непрестанно молилась... Рядом с ней, с ее молитвой, иконой мне было не так страшно. Мы обходили квартал два или три. Потом возвращались домой.

В свой крестный, молитвенный путь бабушка брала икону Пресвятой Богородицы «Неопалимая Купина».

Анастасия Григорьевна Сердечная, председатель Совета ветеранов Северного медицинского университета.

В войну мы с братом часто бывали у нашей бабушки Александры Павловны Мырцевой — на Кегострове, в деревне Одино. Бабушка варила в чугушке мелкую картошку и кормила этим лакомством нас и наших двоюродных братьев. В доме были иконы. Когда бабушка молилась, никто не разговаривал, все затихало.

Иногда она ранним утром уходила в город — сначала в церковь, потом на базар. Вечером у нас появлялись соседки. Они разговаривали с бабушкой, плакали. Она утешала их, говорила, что теперь священник в храме будет молиться за их родных.

Три сына и два зятя бабушки воевали. Старший ее сын, наш дядя Ваня, он был сапером, на фронте пропал без вести. Помню, что каждый вечер бабушка подолгу молилась перед иконой Иисуса Христа. О спасении близких, об избавлении города от бомбежек, от страшного голода... Иван с войны не вернулся, но четверых своих воинов бабушка вымолила у Господа. Эта икона и сейчас находится в кегостровском доме, где живут теперь наши родственники.

Галина Анатольевна Лазарева, педагог.

Кратки рассказы, но в них отражаются души людские, не сломленные тяжкими испытаниями. Напротив, стремились помочь друг другу, поддержать, спасти, дать надежду... Крепились молитвой.

Фильму «Поп» присуждена первая Патриаршая премия

29 апреля на презентации 22-го алфавитного тома «Православной энциклопедии», прошедшей в Храме Христа Спасителя в Москве, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл сообщил о присуждении первой Патриаршей премии в области киноискусства фильму режиссера Владимира Хотиненко «Поп». Картина создана в кинотелекомпани «Православная энциклопедия» по Патриаршему благословению.

На заседании Наблюдательного, Общественного и Попечительского советов по изданию «Православной энциклопедии», состоявшемся перед началом презентации, рассматривалась не только издательская деятельность Церковно-научного центра «Православная энциклопедия», но и проекты в области кинематографии. Выступившие на заседании министр культуры Российской Федерации А.А. Авдеев, специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой, член Попечительского Совета по изданию «Православной энциклопедии» Д.А. Барченков были единодушны во мнении: фильм «Поп» — крупный успех кинотелекомпании.

— Я присоединяюсь к положительным оценкам этого фильма, — сказал в завершение дискуссии Предстоятель. — И с художественной точки зрения, и с точки зрения постановки, игры актеров, сценария он заслуживает, конечно, очень высокой оценки.

Что же касается звучащих порой негативных отзывов, то они, по мнению Его Святейшества, «обуславливаются чаще всего априори некоторой идеологической установкой» критикующих; а «некоторые просто были не готовы увидеть такой фильм, потому что ничего подобного раньше наш кинематограф на свет не производил. Это был некий культурный шок, с которым люди не всегда могли справиться рационально», — полагает Предстоятель.

— Я имел возможность посмотреть картину в закрытом прокате, пообщаться с актерами, выразить им свою горячую поддержку и благодарность, — рассказал Святей-



Кадр из фильма «Поп».

ший Патриарх. — Дай Бог, чтобы с появлением DVD-дисков и телевизионной версии большее количество людей посмотрело этот фильм и чтобы он помог людям понять, в чем смысл того служения, которое несет Церковь. Замечательно, что авторы попытались ответить на этот вопрос, поместив священника в очень сложный исторический контекст. Нам иногда трудно бывает осознать, в чем заключается смысл того или иного служения, той или иной работы, той или иной жизненной позиции, когда все это представляется в достаточно комфортабельном и благополучном контексте бытия. А вот когда личность поставлена в ситуацию: могу или не могу, жить или умереть, остаться порядочным или стать предателем или изменником, — вот в этих пограничных ситуациях очень сильно проявляется подлинный смысл всего того, что мы делаем, как и характер нашей человеческой природы.

Святейший Патриарх Кирилл высоко оценил работу режиссера Владимира Хотиненко, а также Сергея Маковецкого, Нины Усатовой и других актеров, снявшихся в фильме.

— Думаю, что образ священника, который трудился на оккупиро-

ванной территории, образ его супруги надолго сохранятся в памяти и в сердцах зрителей, которые сопереживали личной драме священника и его матушки, видели всю сложность того, что означало быть священником в условиях оккупации, — отметил Святейший Владыка. — Хочу особенным образом выразить благодарность и постановщику, и актерам, и всем, кто трудился над фильмом.

Участникам презентации был продемонстрирован наградной знак Патриаршей кинопремии.

Состоялись показы в епархиях России и Украины, он удостоен награды и гран-при ряда фестивалей. 4 апреля картина вышла в широкий прокат с максимально возможным числом копий — более 650-ти — для демонстрации во всех городах России и на Украине.

«Впервые фильм столь сложной церковно-исторической тематики был представлен так широко, — отметил на заседании Наблюдательного, Общественного и Попечительского советов по изданию «Православной энциклопедии» руководитель Церковно-научного центра С.Л. Кравец. — По итогам трех недель проката фильм посмотрели более 300 тысяч зрителей».

Православие.ru

Архангельск обрел частицы мощей святителей Николая Чудотворца и Амвросия Медиоланского

2 мая в Архангельске состоялась встреча святынь — частиц мощей святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, и святителя Амвросия, епископа Медиоланского. В дар Архангельску их доставил из Италии посол Ватикана в Российской Федерации архиепископ Антонио Меннини.

Встреча святынь состоялась утром в Свято-Никольском храме. Епископ Архангельский и Холмогорский Тихон в сослужении духовенства совершил Божественную литургию. Затем святыни были перенесены в часовню Матроны Московской возле строящегося кафедрального собора. В дальнейшем частицы мощей святителей Николая и Амвросия будут пребывать в Никольской часовне у кафедрального собора.

Духовенство и миряне под звон колоколов прошли Крестным ходом до Соборной площади. Епископ Тихон совершил торжественный молебен перед святынями.

В этот день Русская Православная Церковь празднует память святой блаженной Матроны Московской. В 2009 году частицу мощей угодницы Божией передал в дар нашей епархии Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл во время визита на Архангельскую землю. В нынешнее торжество на время Божественной литургии и Крестного хода ковчег с частицей мощей св. Матронушки был перенесен из часовни в Свято-Никольский храм.

После молебна на площади владыка Тихон поздравил северян с праздничными пасхальными днями:

— По милости Божией в сегодняшний воскресный пасхальный день мы принимаем великие святыни: частицы мощей святителя Николая и святителя Амвросия Медиоланского. Эти святые признаны всей Вселенской христианской Церковью. А мы знаем, с какой любовью святителя Николая почитали и почитают здесь, на Русском Севере. Говорилось: «От Холмогор до Колы — тридцать три Николы». Тридцать три храма посвятили по-

моры своему небесному покровителю! Благодарим Бога за милость, благодарим и нашего брата во Христе архиепископа Антонио, который с благословения Святого Престола привез в Архангельск эти святыни.

Епископ Тихон поблагодарил посла Ватикана за любовь к нашему краю. Монсьеор Антонио Меннини уже бывал на Севере, на Соловках, и с нашим владыкой его связывают давние дружеские отношения.

Теплые слова любви, почитания произнес владыка и о святой Матронушке, частица мощей которой также находится в часовне.

Епископ Тихон предоставил слово архиепископу Антонио, который на русском языке сердечно поприветствовал собравшихся на площади северян:

— Сегодня у меня великая радость — передать вам частицы мощей святителя и чудотворца Николая и святителя Амвросия Медиоланского. Вы знаете, кем были они при жизни, защищали христианскую веру. Не было ни одного христианского дома, где не было бы образа



Фото иерод. Феофила.

Встреча в Православном просветительском центре

10 мая епископ Тихон посетил Православный просветительский центр Северодвинска, совершил Божественную литургию в Кирилло-Мефодиевском домовом храме. Его Преосвященству сослужили руководитель центра и настоятель Кирилло-Мефодиевского храма протоиерей Александр Удин, настоятель храма в честь Владимирской иконы Божией Матери протоиерей Владимир Воронцов, настоятель Воскресенского храма иерей Валерий Суворов, настоятель храма во имя благоверного великого князя Александра Невского Архангельского подворья Веркольского монастыря игумен Феодосий (Нестеров). За понесенные труды клирик Кирилло-Мефодиевского храма иерей Олег Згама удостоен очередной священнической награды — камилавки.

После Божественной литургии в актовом зале центра состоялся концерт, посвященный 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Владыка Тихон посетил также выставку работ, созданных коллективами центра. В экспозиции — роспись по дереву, вязание крючком и на спицах, вышивка, плетение, ткачество... Юные авторы преподнесли Владыке в подарок один из экспонатов выставки.

Хлеб — всему голова

12 мая в Северодвинске епископ Тихон совершил Божественную литургию в Свято-Воскресенском храме. После богослужения Его Преосвященство и мэр Северодвинска Михаил Гмырин приняли приглашение генерального директора ОАО «Северодвинский хлебокомбинат» Валерия Мостовича и посетили это предприятие, известное своей отличной продукцией. В ходе визита владыка Тихон совершил освящение хлебопечей, побеседовал с сотрудниками комбината. В коллективе более 400 человек. Здесь готовятся хлебобулочные и кондитерские изделия свыше 100 наименований.

Поездка епископа Тихона в Норвегию

14-19 мая состоялась поездка епископа Тихона в Норвегию. Его Преосвященство сопровождали протоиерей Роман Ковальский, настоятель строящегося Михаило-Архангельского кафедрального собора, протоиерей Дионисий Симончук и Дионисий Прозоров.

В городе Тромсё владыку радушно встретили епископы Пэр Оскар Къёлас и Юн Биркелунд. На пресс-конференции для местной газеты владыка Тихон поблагодарил Пэра Оскара за приглашение и возможность встретить вместе День Конституции Норвегии.

15 мая епископа Тихона принимала православная община города. В храме были отслужены молебен и лития. Владыка поздравил молящихся с праздником Вознесения Господня и вручил приходу икону святителя Тихона, Патриарха Всероссийского.

Следующий день епископ Тихон провел в Осло, где посетил православный приход в честь великомученицы Екатерины. 17 мая, возвратившись в Тромсё, Его Преосвященство участвовал в праздничных мероприятиях по случаю Дня Конституции Норвегии. В кафедральном соборе за богослужением епископ Тихон поздравил норвежцев с их праздником. Назавтра владыка посетил университет Тромсё, исследовательский отдел по подготовке пастырей, рассказал о работе наших духовных школ. В этот же день была встреча с председателем губернского собрания Терье Ульсеном и мэром Тромсё Арнольдом Хаубергом.

Пресс-служба Архангельской епархии.

У Никольского собора свой сайт

Открытие интернет-ресурса приурочено к 600-летию Николо-Корельского мужского монастыря, которое будет отмечаться в конце 2010 года. Храм расположен на территории оборонного гиганта — ОАО «Производственное объединение «Северное машиностроительное предприятие» (Севмаш).

На сайте можно найти историю, новости собора, видеофильмы, информацию о святых Русской Православной Церкви и многое другое. Интернет-ресурс создан усилиями прихожан собора.

Николо-Корельский монастырь основан в конце XIV — начале XV веков на берегу Никольского устья Белого моря преподобным Евфимием Корельским, который известен просветительской деятельностью среди корелов и других коренных народов Севера.

Адрес сайта: www.nikolo-korel.ru

ИА «Православие на Северной земле».



фото иерод. Феодосия.

святого Николая. И в наши дни многие паломники приезжают к нам в Италию, в город Бари, где покоятся мощи Чудотворца Николая, чтобы помолиться и попросить его заступничества. В католическом соборе города Бари предоставлена возможность служить и православным священникам у гроба святого. А мощи святителя Амвросия покоятся в древнем соборе в городе Милане. Он — исповедник и защитник чистоты христианской веры, креститель множества людей.

Архиепископ Антонио напомнил слова апостола Павла о том, что любовь — превыше всего. И эти святые изливают свою любовь и милость на всех христиан по их молитвам.

В торжественных мероприятиях приняли участие представители государственной власти. Главный федеральный инспектор по Архангельской области Алексей Ермаков обратился к присутствующим с приветным словом, в котором отметил большое значение совершившегося события для Русского Севера. Градоначальник Архангельска Виктор Павленко выразил благодарность епископу Тихону и архиепископу Антонио Меннини за духовный праздник, доставленный горожанам.

Святые помещены в часовне Блаженной Матроны и открыты для всеобщего поклонения. Планируется, что к концу июня на Соборной площади завершится строительство часовни в честь Святителя Николая, где будут храниться частицы мощей святых, переданные Ватиканом. А после окончания строительства собора Архангела Михаила святые перенесут в главный храм епархии.

*Пресс-служба
Архангельской епархии.*

Праздник в доме Святой Троицы



Троица, Пятидесятница — день рождения Церкви и главный престольный праздник Сийского монастыря. По сложившейся традиции в этот день владыка Тихон совершил Божественную литургию в Троицком соборе — главном храме обители. Ему сослужили настоятель монастыря архимандрит Трифон, игумены Варлаам (Дульский) и Варсонофий (Чугунов), иеромонах Афанасий (Шурьгин), протодиаконы Дионисий Симончук и Дионисий Прозоров, иеродиакон Феофил (Волик).

Нынешний год юбилейный — 490 лет основания обители. Ежегодно на Святую Троицу в Сийский монастырь приезжают многие богомольцы. А нынче желающих помолиться и разделить с братией престольный праздник было особенно много.

Радостный перезвон колоколов возвестил о начале праздника. Храм, убранный зелеными веточками, торжественно встретил молящихся. Многие исповедались и приняли Святое Причастие.

За Литургией владыка Тихон рукоположил во иеродиаконы монаха Феодосия (Цаплина) (на снимке справа). В обители он с 2005 года, выполнял послушания трапезника, и.о. келаря, молочника, послушание на подворье в Архангельске, затем просфорника в обители. В настоящее время несет послушание ризничего. Ве-

ликим постом 2009 года сийский настоятель архимандрит Трифон постриг его в иночество, а нынешним Рождественским постом — в малую схиму с наречением имени Феодосий в честь преподобного Феодосия, игумена Сийского.

По окончании Литургии была совершена вечерня с чтением колелопреклоненных молитв.

Торжественную службу завершил Крестный ход. В большой трапезной Благовещенского храма для всех богомольцев были накрыты столы с праздничным угощением.

Иеродиакон Феофил.

Фото А.Т. и Дмитрия Баландина.





Радость возрождения

Посетители Архангельского музея ИЗО (пл. Ленина, 2) отмечают, что открытая здесь в Светлую седмицу, 5 апреля, выставка «Радость возрождения. Современные тенденции в храмовом убранстве» стала событием не только культурной, но и духовной жизни города. Чувствуешь действительно пасхальную радость, вглядываясь в творения наших северных мастеров.

Испытываешь глубокое благоговение перед святыми образами, написанными иконописцами Антониево-Сийского монастыря Сергеем Егоровым и Игорем Лапиным. Представлены здесь и замечательные иконы почившего в Бозе Евгения Петухова.

Это уже третья выставка, посвященная современному церковному искусству. Первая состоялась 10 лет назад. Важно, что каждая из них отражает не только новые тенденции в храмовом убранстве, но и верность традициям.

На выставке зрители видят, как проектируется и строится храм, создаются иконостас, настенная роспись. Открытием нынешней экспозиции стали многочисленные работы компании «Роскамсервис» (руководитель — Д.А. Сорока). Искусство резьбы по камню — редкое для наших храмов, и сегодня мы видим, что древние традиции возвращаются и обогащаются с помощью новых технологий и высоким профессионализмом мастеров.

Творчески поработали над созданием экспозиции художники Марина и Алексей Григорьевы.

И в целом выставка отражает крепнущее сотрудничество нашей епархии с музейным объединением «Художественная культура Русского Севера».

Нина Орлова.



Фото иерод. Феофила.

Дети — зеркало взрослого поколения

Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на открытии XIV Всемирного русского народного собора

25 мая в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя открылся XIV Всемирный русский народный собор «Национальное образование: формирование целостной личности и ответственного общества». К участникам и гостям Собора обратился глава ВРНС Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Сердечно поприветствовав участников Всемирного русского народного собора, Святейший Патриарх в своем выступлении всесторонне рассмотрел важнейшие проблемы национального образования в нашей стране.

Русское слово «образование» происходит от слова «образ». Обучая и воспитывая детей, наши предки возделывали в них образ Божий, который присутствует в каждом человеке. Это то, что составляет наш внутренний стержень, то, что составляет наше «я». Этот стержень можно укрепить, а можно изломать. Задача семьи, школы, общества, задача Церкви и государства — вырастить не морального калеку, а человека, достойного своего высшего призвания.

Образование — процесс долгосрочный и творческий. Его успехи или неудачи во многом зависят от личности преподавателя, от отношения к предмету обучающихся и обучаемых. Человек равнодушный и холодный, морально деградировавший или своекорыстный не может быть хорошим педагогом.

Педагогика — это область аскетики. Каждый человек, который вступает на путь преподавания знаний другим, должен это ясно понимать. Эта работа связана с подвигом, с самоистощением, подобно тому, как Христос истощил Себя во имя спасения рода человеческого. Люди отдают себя, свою энергию, свою силу, если надо — свою жизнь, формируя следующее поколение людей. Вот почему нравственный уровень, личная жизнь наших педагогов и профессоров не является лишь только их личной жизнью. И когда

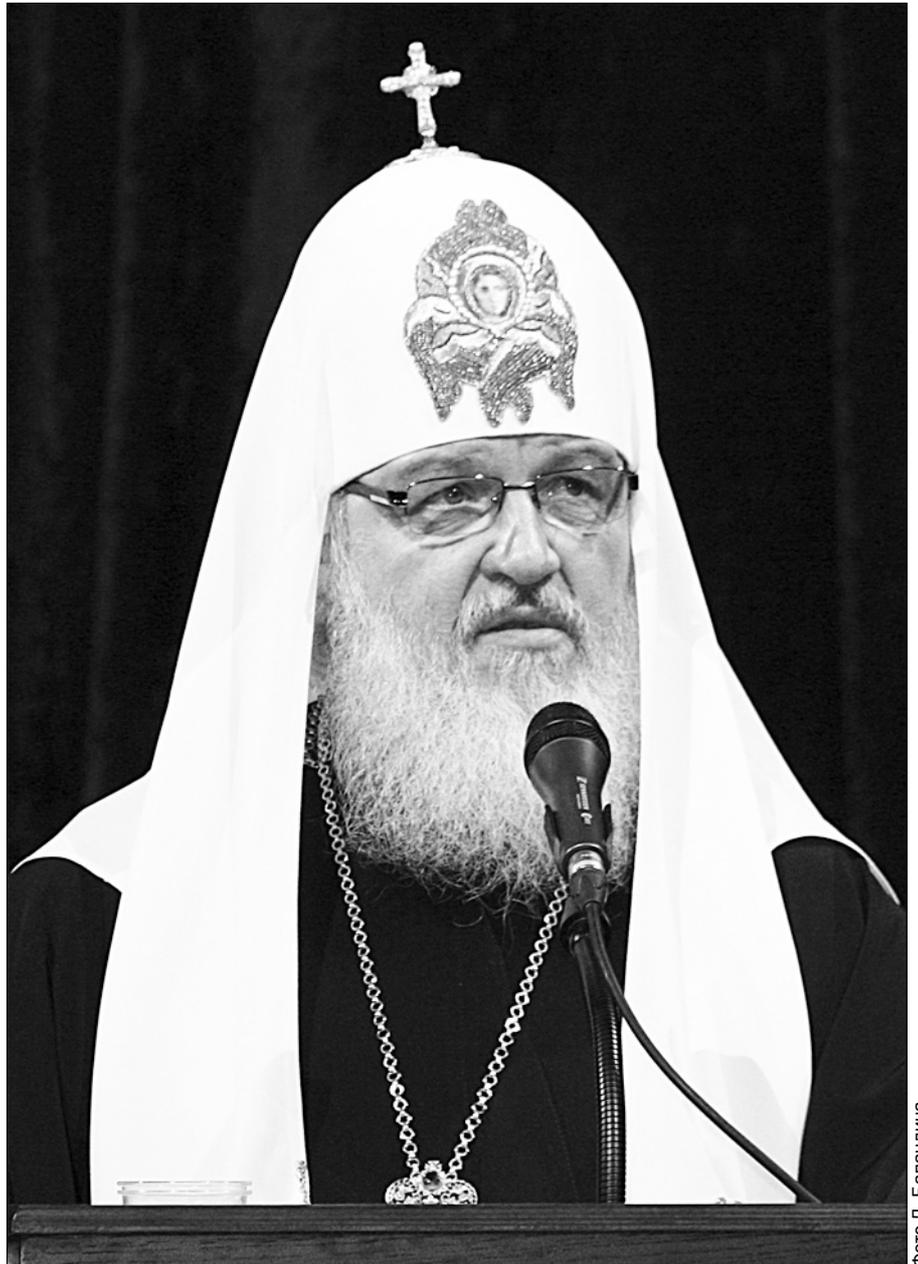


фото Д. Баландина.

люди вступают на путь педагогического служения, они должны давать некий обет — как монахи дают обет; но не о воздержании от семейной жизни, а обет хранить высокую нравственность, чистоту жизни, святость брака, быть примером для подрастающего поколения. Это должна быть своего рода клятва Гиппократа. Потому что пример — самый важный фактор педагогического воздействия. Можно принести в аудиторию

очень умные книги, можно пригласить блестящих ораторов, но при этом не достичь главной цели, которая стоит перед процессом воспитания — формирования образа Божия, формирования личности.

Образование всегда начинается в семье. Именно она является первой школой, определяющей жизненный путь ребенка. Очень важно, чтобы родители показывали пример глубокой взаимной

любви и преданности, поскольку, как отмечают психологи, для ребенка важно не только то, как относятся к нему, но и как отец и мать относятся друг к другу. Конечно, многие родители далеко не всегда могут уделить ребенку должное внимание. Немалое, а иногда и основное место в жизни современной семьи занимают телевизор и в целом массовая медийная индустрия, которая формирует личность, исходя из своих чисто коммерческих или политических интересов.

Мне много раз приходилось слышать, как родители сетовали на то, что у них плохие дети, которые их не слушаются; на то, что разрывается связь в отношениях детей и родителей. Но ведь в детях мы видим самих себя. Дети — это зеркало взрослого поколения. И если семья живет жизнью безнравственной, если дети видят обман, лицемерие, двоедушие, то никакие слова о высоком, произнесенные в школе, дома или даже в Церкви, обычно не могут разрушить это влияние семьи. Поэтому воспитание ребенка начинается с семьи, а все остальное, о чем мы будем дальше говорить, повиснет в воздухе и останется пустыми словами, если не будет подкрепляться личным подвигом родителей.

Замечательные слова Священного Писания о том, что из сердца человека исходят злые помыслы (Мк. 7,21), можно в полной мере приложить и к нашей теме. Злые помыслы, злые дела, как и добрые помыслы и добрые дела, формируются в семье — в первую очередь на примере родителей.

Средства массовой информации, обладая значительным потенциалом воздействия на людей, сегодня могут быть не только фактором, негативно влияющим на воспитание, но и стать добрыми партнерами, помощниками семьям, школе, Церкви и государству в воспитании и образовании нравственно целостной и социально ответственной личности.

Сотрудники СМИ должны осознавать свою ответственность за то, что они выпускают в эфир и публикуют на страницах своих изданий. Иногда эти люди говорят: «Мы просто зарабатываем деньги — это наша профессия. Мы производим продукцию, за которую платят; мы сбываем на информационном рынке то, что востребовано». Но ведь можно трудиться на благо общества, достойно и честно приобретая заслу-

женный достаток, а можно гнаться исключительно за прибылью.

Журналисты могут принести огромную пользу обществу и во многом содействовать воспитанию людей, особенно молодых; а могут самым губительным образом разрушать то, что по страницам будет создаваться в семье, школе и Церкви.

На смертном одре никто из нас не будет сокрушаться о том, что упустил возможность заработать еще одну тысячу евро или долларов. Мне приходилось принимать исповедь у умирающих людей. Никогда не слышал сокрушений о том, что чего-то материального умирающий не успел получить в жизни. Именно в этот момент выстраивается единая, абсолютно верная система ценностей, потому что все житейское уходит на задний план, и единственное, о чем может скорбеть человек — о том, что он не сделал добрых дел, что он кого-то обидел, что не исполнил своего долга.

Многие сегодня замечают, что современные учащиеся уступают своим предшественникам в интеллектуальном развитии, что падает культурный уровень личности и общества. Этот тезис можно оспорить: нередко все зависит от того, где вы наблюдаете молодежь. Общаясь со студентами, я вижу совершенно замечательную молодежь, взирая на которую, думаешь, что сила Божия действительно совершается вопреки всяким дьявольским ухищрениям: чистые и светлые лица, заинтересованные в получении знаний. Но ведь мы видим и другие картины, которые до нас доносит то же телевидение, когда, взирая на учащуюся молодежь, проникаешься страхом за будущее.

Сегодня многие призывают превратить образование в сферу своего рода коммерческих услуг. Но ведь такое представление чуждо нашим традициям и народному менталитету; более того, оно просто опасно. Сдать одежду в химчистку и отвести ребенка в школу — это разнопорядковые величины, и если кто-то этого не понимает, то нам грозит беда. Ведь образование не сводится к «накачке» ребенка по-житейски полезными знаниями и информацией. Еще апостол Павел сказал поразительные слова: «если имею всякое познание <...>, а не имею любви, — то я ничто» (1 Кор. 13, 2).

Любая человеческая культура живет не только и, может быть,

даже не столько знаниями, сколько ценностями — теми представлениями о должном и о постыдном, о праведном и о беззаконии, которые отличают достойного члена общества от человека морально погибшего. В любой культуре эти ценности укоренены в определенной картине мира, в том, как люди видят свое предназначение и свое место в мироздании. В любой культуре работают определенные механизмы передачи этих ценностей, воспитания чувства принадлежности к обществу и обязательств по отношению к другим людям.

Любая культура предлагает свои ответы на самые важные вопросы: в чем смысл жизни? почему мы должны поступать честно, даже если это идет вразрез с нашими эгоистическими интересами? почему мы должны ставить наши обязательства по отношению к другим выше наших желаний? И мы знаем, что разные культуры отвечают по-разному на эти судьбоносные вопросы.

А могут ли такие жизненно важные вопросы, затрагивающие глубины нашей внутренней духовной жизни, предлагаться как предметы для потребления в условиях рынка? Там, где в обществе нет ответов на эти вопросы — общих, консолидированных ответов; там, где ответы на эти вопросы представляются как равновозможные: хочешь — будь альтруистом, а хочешь — эгоистом, хочешь — смиренно и добросовестно служи ближним, народу, государству, а хочешь — живи во имя своего благополучия; там, где моральные ценности делаются предметом насмешек, — там цивилизация неизбежно оказывается на пути к своему краху. Ни процветающая экономика, ни крепкая оборона, ни развивающаяся наука невозможны там, где люди утратили сознание своих обязательств по отношению друг к другу и к обществу.

Миссия образования и, в частности, школьного образования — передача не только знаний, но и моральных норм, воспитание членов общества, разделяющих эти ценности и осознающих свои обязательства. Именно поэтому фундаментальные ценности, соответствующие нашей духовной культурной традиции, ответы на вышепоставленные вечные во-



просы должны закладываться в сознание подрастающего поколения с детского сада, со школы, впитываться с молоком матери.

Поэтому образование никоим образом не может быть просто одной из услуг, предлагаемых на рынке. Миссия передачи культурного кода нации слишком важна, чтобы оставить ее на волю стихии, на волю свободного рыночного выбора или передать в руки людей, нравственно недостойных великой миссии педагога.

С этого года в 19-ти регионах России начнется апробация комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Учащиеся 4-х и 5-х классов могут на выбор изучать основы православной, исламской, буддийской или иудейской культуры, основы мировых религиозных культур или светской этики. Преподавать этот курс уже начали школьные учителя, которые прошли или проходят специальную подготовку. Считаю, что успешное преподавание этого курса поможет снижению конфликтности в обществе, созиданию мира между людьми, принадлежащими к разным религиозным и культурным традициям.

Не без трудностей и не без критики со стороны тех, кто с самого начала противился этому добро-

му начинанию, оно внедряется в наши школы, и общее впечатление от происходящего — положительное. Действительно, делается шаг в правильном направлении. Никогда такие шаги не делаются с легкостью, без труда. Но верим, что результаты внедрения этого воспитательного предмета в школьную программу мы скоро почувствуем и увидим.

Для преодоления отчужденности молодежи от жизни народа очень важно не допустить конфликта отцов и детей, а там, где он уже происходит, — исцелять этот конфликт. И здесь очень важна защита семьи и ребенка. Опыт некоторых стран говорит о том, что чрезмерное вмешательство чиновников и судей во внутреннюю жизнь семьи может представлять реальную угрозу порядку жизни, заложенному Творцом в нашу природу. Мы знаем, что в некоторых семьях здоровью и даже жизни детей может угрожать опасность. Для их защиты должны неукоснительно действовать нормы закона, в значительной степени уже существующие в России. В то же время никто не должен решать за родителей, какого мировоззрения должны придерживаться дети, — к примеру, соблюдать пост, исполнять обязанности по дому, при-

держиваться определенных норм в общении с противоположным полом, а до определенного возраста — физически ограждаться от опасных и вредных поступков.

Убежден, что поднятый вопрос должен стать предметом широкой общественной дискуссии. Родители, педагоги, медики, политики, сотрудники правоохранительных органов, представители традиционных религий должны вместе и публично решать, какие меры необходимо принимать для защиты детей и где должны пролегать границы государственного вмешательства в жизнь семьи. Призываю каждого из вас потрудиться на своем месте ради защиты детей и сбережения семьи.

Сегодня здесь представлены общество, Церковь, государство. Представлены школа и семья — в лице педагогов и родительского сообщества. Представлено молодое поколение. На всех нас лежит огромная ответственность за будущее нашей страны, за судьбу нашего народа. Примем вместе миссию, возложенную на нас Господом и историей и со смирением и ответственностью откликнемся на те важные призывы, которое обращает к нам переживаемое нами время.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси.



фото иерод. Феофила.

Матушка Афанасия — игумения

21 мая, в день памяти святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, епископ Архангельский и Холмогорский Тихон совершил Божественную литургию в Иоанно-Богословском храме Свято-Иоанно-Богословского женского монастыря д. Ершовка (Лявля) Приморского района.

Его Преосвященству сослужили настоятель Свято-Ильинского кафедрального собора протоиерей Владимир Кузив, настоятели архангельских храмов: Никольского — протоиерей Александр Козарик, храма Всех святых — протоиерей Вадим Антипин, Свято-Троицкого — протоиерей Алексей Денисов и настоятель Успенского храма с. Лявля протоиерей Андрей Хрусталев.

По окончании Литургии епископ Тихон, указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, возвел в сан игумении настоятельницу обители монахиню Афанасию (Рудалеву). Это событие очень значительно для Архангельской епархии: впервые в современной ее истории настоятельница женского монастыря удостоена возведения в сан игумении.

До принятия монашества матушка Афанасия (в миру Валентина Сергеевна Рудалева) 35 лет преподавала музыку в общеобразовательной школе. Затем участвовала в возрождении Свято-Никольского храма Архангельска.

1 января 1995 года матушка (в то время инокиня Вера) по благословению епископа Архангельского и Мурманского Пантелеимона, была назначена старшей сестрой Свято-Иоанно-Богословского женского монастыря. А 22 февраля того же года на заседании Священного Синода ее утвердили в этой должности.

В 1996 году при монастыре появился приют для девочек, который также возглавила матушка Афанасия. В 2003 году на основании решения Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия и постановлением Священного Синода монахиня Афанасия (Рудалева), старшая сестра Иоанно-Богословского женского монастыря, была назначена настоятельницей этой обители с возложением наперсного креста по должности.

За те 15 лет, что матушка возглавляет женскую обитель, ее старанием, заботой построены двухэтажный деревянный корпус для детского приюта с домовым храмом, монашеский деревянный корпус с храмом в честь святителя Николая Чудотворца, каменный храм во имя святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова,

хозяйственные постройки. Матушка и все насельницы монастыря прилагают большие труды, чтобы их обитель была красива и благолепна.

После Богослужения Его Преосвященство осмотрел монастырь и побеседовал с его насельницами.

*Пресс-служба
Архангельской епархии.*



Фото иерод. Феофила.

Юбилейные даты Веркольской обители

В нынешнем году Артемиево-Веркольский монастырь отмечает сразу несколько юбилейных дат. Информацией о них наместник обители игумен Иосиф (Волков) открыл вечер, который состоялся 15 апреля в областной библиотеке имени Н.А. Добролюбова. Актный зал был заполнен гостями, пришлось даже принести дополнительные стулья.

Особо памятные даты: 180-летие со дня рождения и 125-летие со дня преставления архимандрита Феодосия (Орехова).

Почти четверть века он был настоятелем Артемиево-Веркольского монастыря. По благословению владыки Нафанаила прибыл на Пинежскую землю в 1861 году, застал здесь нищету, запустение и человек пять братии, да и то престарелых. Но все это не смутило молодого иеромонаха.



Он горячо принялся за дело. Каждый день стали совершать Божественную литургию с молебном и акафистом о здравии всех благотворителей, а позднее и панихиды о упокоении усопших. Когда в обители собралось уже немало монахов и послушников, отец Феодосий ввел строгий монастырский устав, который соблюдался неукоснительно. Он сам очень любил богослужение, внимательно следил за церковным благочинием и совершал службы с великим благоговением и торжественностью.

Игумен Феодосий вел поистине подвижнический образ жизни. Ел весьма мало и всегда за общей трапезой с братией и богомольцами. Спал на деревянном диванчике, имея вместо подушки камень, завернутый в старый подрясник. С братией обходился сердечно и весьма мягко. К паломникам также относился ласково и приветливо. Каждому нуждающемуся давал все необходимое: белье, обувь, одежду, чай, сахар, многим помогал и деньгами. Утешенные и одаренные странники по всей России разносили славу о щедродательности настоятеля-подвижника и добрую молву, что ни в одном монастыре не принимают так милостиво, как в Верколе.

Игумен Феодосий был настоящим отцом-благодетелем для бедного духовенства Пинежского уезда. В монастыре призривались болящие и маломощные, особенно старики и старухи, их пожелания и просьбы исполнялись через специально поставленных людей. Большую помощь оказывал монастырь местным крестьянам и учебным заведениям.

Благотворители стали все чаще посылать Веркольской обители крупные пожертвования и богатые вклады. Это дало возможность игумену Феодосию обновить старые и возвести новые постройки. Самой главной из них стала стена вокруг обители с башнями и колокольней (в ней был позднее освящен храм во имя Иверской иконы Божией Матери). Только кирпичей понадобилось миллион двести тысяч штук, они были изготовлены на собственном заводе. По стене можно было проехать на тройке лошадей. Общая стоимость строительства определялась в 40 тысяч рублей. Колокольный звон разносился на 50 верст вокруг.

125 лет назад отец Феодосий основал скит в честь святителя Николая Чудотворца на Святом озере, где была явлена чудотворная икона этого святого.



IV Городской детский Пасхальный фестиваль «Светлая весна»



По благословению владыки Тихона 8 апреля в Архангельске состоялся IV Городской детский Пасхальный фестиваль «Светлая весна».

Учредителем выступил департамент образования мэрии Архангельска, организатор — школа № 9, опорное учреждение по духовно-нравственному воспитанию школьников города. Поддержку оказал отдел образования Архангельской и Холмогорской епархии. В мероприятиях фестиваля приняли участие более 40 образовательных учреждений, больше 200 учеников.

Торжество открыла директор школы № 9 Т.В. Алеевская. Сердечно приветствовал участников и зрителей руководитель епархиального отдела образования архимандрит Трифон (Плотников).

Центральным событием нынешнего фестиваля стал конкурс творческих работ «Пасхальное панно». По словам одного из руководителей фестиваля — педагога Тамары Зайцевой — представлены 179 работ из 39 учреждений образования. Детские работы радуют искренностью, фантазией и дизайнерской изобретательностью, а работы педагогов — художественным мастерством. Сюжеты разные — от очень милых открыток с цыплятами и цветочками до евангельских событий на Гол-

гофе. Все они славят Христово Воскресение.

Лучшей была признана икона «Споручница грешных», вышитая старинной «монастырской гладью» педагогом дополнительного образования Центра технического творчества и досуга школьников Лилией Петровой. Лучшее сюжетное панно представил 9-летний Владислав Летовальцев из Ломоносовского Дома детского творчества «Голгофа. Христос воскрес!».

Старательно подготовились дети и учителя к концерту. Зрителям понравились выступления юных музыкантов, певцов, танцоров, чтецов. Например, детский хор епархиальной воскресной школы очень хорошо исполнил несколько пасхальных песен, дружные аплодисменты слушателей заслужил ансамбль скрипачей МОУ СОШ № 24 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического направления. Тепло принял растроганный зал и самую юную участницу концерта — 5-летнюю Ксению Ковальскую, которая искренно и выразительно исполнила песенку «Празднуем Воскресение», Ксюше вручен приз зрительских симпатий.

Как всегда, на Пасхальном фестивале была радостная атмосфера праздника и творчества.

Соб.инф.



Фото иерод. Феодила.

Деятельность настоятеля была отмечена несколькими церковными наградами, в том числе орденами Святой Анны третьей и второй степеней. В 1882 году его возвели в сан архимандрита.

Вот что писал современник об архимандрите Феодосии:

«После 24 лет его неусыпных трудов расцвела бесплодная Веркольская пустынь, устроилась, украсилась и стала полной чашей, появилось в ней обилие и довольство во всем. Теперь эта обитель занимает первое место между всеми монастырями Архангельской губернии, исключая, конечно, Соловецкий. И чем же отец Феодосий мог дать ей настоящее благосостояние? Во всех трудах он был неутомим, а по благотворительности неподражаем. Монах — в строгом смысле! Говорил мало, а делал много. Дай нам Бог побольше таких благородных, добродетельных, сердобольных, разумных, трудолюбивых и бескорыстных настоятелей, каков был отец Феодосий».

Земной путь отец Феодосий завершил 5 мая (по новому стилю) 1885 года, похоронен около Артемиевского храма.

Через пять лет после его кончины, в 1890 году, при архимандрите Виталии, Веркольский монастырь указом Священного Синода был обращен в первоклассный общежительный монастырь.

На вечере в Добролюбовке состоялась презентация слайд-фильма об Артемиево-Веркольской обители. О своих поездках в монастырь рассказали директор воскресной школы Троицкого храма Наталья Яковлевна Матонина и директор воскресной школы храма во имя святого благоверного князя Александра Невского (подворья Веркольского монастыря) Екатерина Юрьевна Неманова и ее дочь Арина. Их интересные рассказы сопровождался показом слайдов. Как всегда тепло встретили зрители выступление коллектива Пинежского землячества «Рябиновые зори».

Специально для участия в праздничном вечере приехала из Москвы известная певица, автор-исполнитель, лауреат всероссийских конкурсов Анна Широченко. Ее творчество хорошо знают и любят архангелогородцы, поэтому были рады новой встрече с нею. Анна привезла два новых диска, которые все желающие смогли приобрести.

Впереди у Артемиево-Веркольского монастыря еще одна важная дата — 20 лет назад его вернули Русской Православной Церкви, 18 октября 1990 года приехал первый священник, и началось возрождение святой обители.

Людмила Соснина.

«Как хорошо, что вас здесь много»

Гость из русского скита близ Парижа

В Епархиальной воскресной школе состоялась необычная встреча — гостем детей и взрослых был игумен Варсонофий, настоятель православного Свято-Духовского скита, что в 30 километрах от Парижа. «За Версалем», — уточнил игумен, и хотя мысленно соригентироваться сложно, но впечатлило сильно.

По приглашению духовника школы игумена Серафима (Степанова) участвовали во встрече и мы — представители Антониево-Сийского монастыря. В ожидании гостя немного побеседовали с отцом Серафимом. К этому часу занятия уже закончились, но ученики не разбежались по домам. В школе этой всегда есть возможность порадоваться детям. Ни крика от них, ни беготни бессмысленной. Дефицитную ныне скромность здесь не теряют, а наоборот, приобретают. При этом ребята общительны и любознательны. Любят свой красивый, уютный храм во имя страстотерпца царевича Алексея.

Нам сказали, что гость из Франции немного говорит по-русски, а для полноты общения при нем есть переводчица.

И вот появился старец, высокий, чуть согбенный, весь облик — молитвенника, аскета. Вид весьма суровый... Но игумен глянул на детей — и лицо его осветила добрая, ласковая улыбка. Подавшись в их сторону, он произнес по-русски: «Как хорошо, что вас здесь много». Клирик храма царевича Алексея отец Александр Калугин совершил молебен. Слаженно пел хор старшекласников.

Затем беседовали за чаепитием. Гость рассказал о себе: француз, вырос в Париже, учился в Институте изящных искусств, его интересовала живопись. Со свойственной студенчеству пытливостью стал искать ответы на вопросы бытия и все чаще находил их в Православии.

— Я много читал. Объездил Грецию, Сербию — вникал в богослужение, знакомился с монашеским укладом. Встреча с митрополитом Антонием Сурожским определила всю мою дальнейшую жизнь. Вла-

дыка Антоний стал моим духовным отцом. И хотя жил он в Англии, но часто приезжал во Францию, и мы много общались.

Услышать от человека, который сидит рядом с тобою, что его духовным отцом был выдающийся проповедник и богослов митрополит Антоний Сурожский, — это действительно впечатляет. Владыка Антоний оказал влияние на несколько поколений православных людей. Ныне и нам доступны многочисленные сборники его проповедей, бесед: «Человек перед Богом», «Школа молитвы», «О покаянии»... Принякая к его мудрому слову — источнику духовного выздоровления — испытываешь большое воздействие.

Конечно, участников встречи интересовал и Свято-Духовский скит. В середине 30-х годов прошлого века основали его русские эмигранты. Приобрели в лесу участок. Стесненные в средствах, небольшой храм во имя Святого Духа сложили из булыжника.

О том, как православный русский скит пережил оккупацию во время Второй мировой войны:

— Немцы контролировали всю территорию Франции, захваченную ими. Но монахам скита помогал лес: прятали евреев, бежавших от фашистов. По молитвам ко Господу спасли многих. Ни одного провала! Позднее один из спасенных принял Православие, стал протоиереем.

О посещении нашей страны: — Впервые это произошло в 1983 году. Тогда мне хотелось увидеть самые крупные храмы Успения Пресвятой Богородицы. Побывал в Свято-Троицкой Сергиевой лавре, во Владимире, Киеве, в Почаевской лавре. А Русский Север привлекал меня всегда. Недавно наш скит посетил паломник из России, и я рассказал ему об этом. Он ответил, что знает Артемиево-Веркольский монастырь Архангельской епархии и постарается, чтобы оттуда прислали мне приглашение. Так и получилось. Я очень доволен поездкой.

При этих словах игумена Варсонофия ученица школы Марина Лочехина преподнесла ему живописный этюд, на котором изображен Веркольский монастырь. Старец с благодарностью принял подарок, отметил достоинства письма юной художницы и напутствовал ее на дальнейшее занятие живописью.

Приятно было видеть, с каким интересом, как живо и доброжелательно общается игумен Варсонофий с детьми. И они вполне заслужили это: задавали гостю умные вопросы и открыто, искренне воспринимали его ответы. Вот лишь несколько вопросов:

— Известно ли, сколько православных христиан во Франции?

— К сожалению, в моей стране, как и во всей Западной Европе,



фото ил. Варлаама.

Воин Христов

нас очень мало. Во Франции среди людей, исповедующих разные религии, православных только 0,3 процента.

— **Православие во Франции чем-нибудь отличается от русского?**

— Разница лишь в языке, богослужение совершается на французском. И, конечно, жизнь приходов, монастырей, самих прихожан отличается от вашей, потому что нас так мало.

— **Как люди других вероисповеданий относятся к православным?**

— Абсолютно разное отношение — от симпатии, любви до неприязни, даже враждебности.

Детей особо интересовало, есть ли при православных храмах воскресные школы. Отец Варсонофий ответил:

— Не при всех. Как правило, приходские воскресные школы насчитывают всего три-четыре ученика. Некоторые храмы, территориально близкие, создают общую школу. Однако и там учеников в среднем 12-13. Малочисленность прихожан сказывается и на деятельности школ. У вас за учебный год проводятся несколько больших праздников, другие мероприятия, где вы можете показать свои знания, свое творчество. А наши школы за год имеют возможность провести лишь один-два больших праздника. На остальное просто нет средств. Еще одно серьезное отличие: у вас стало нормой создавать воскресные школы при управлениях епархий, а у нас этого нет. Я сегодня вошел к вам и был очень обрадован, когда увидел, как вас здесь много.

Гость говорил еще об одной серьезной проблеме:

— Русские православные дети и вне воскресной школы оказываются в родной среде, а наши — зачастую в контрасте, иногда и в серьезном противоречии с внешним миром.

Слова отца Варсонофия ученики воспринимали настолько участливо, что это отражалось на их лицах. Он смотрел на них, улыбался. Была удивительно теплая, сердечная атмосфера.

Снова пел хор старших учеников. Хозяева и гость обменялись памятными подарками. Прощаясь, игумен Варсонофий благословлял присутствующих, и особенно трогательно — детей.

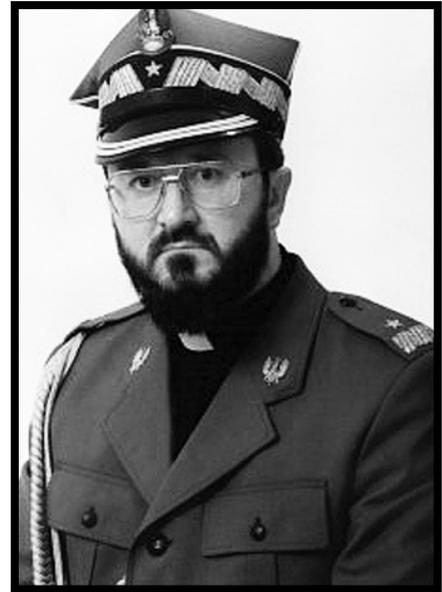
Нина Орлова.

Список людей, погибших в катастрофе самолета президента Польши под Смоленском 10 апреля, говорит сам за себя. Президентская чета, сенаторы, сотрудники министерств и ведомств — все, кого принято называть политической элитой страны. Мне доводилось общаться с одним из погибших в тот день под Смоленском. Это архиепископ Гайновский Мирон (Ходаковский), архиерей Польской Православной Церкви. В автокефальной Польской Церкви совсем немного епископов, вместе с владыкой Мироном их было десять. Гайновский архиепископ был одним из самых заметных в польском епископате.

Владыка возглавлял православный ординариат Войска Польского и, будучи архиереем Православной Церкви, носил при этом звание бригадного генерала. Дело в том, что в Польше священники, окормляющие военнослужащих, надеваются офицерскими званиями. В случае необходимости они имеют право совершать богослужения в полевых условиях, надевая священнические облачения прямо на армейскую форму. Кроме того, военное духовенство выделено в отдельную епархию — церковную область, которая включает в себя все воинские подразделения и отделения полиции. Архиереем этой епархии и был покойный владыка.

Во время Литургии он всегда был молитвенно сосредоточен, в личном общении прост и обаятелен. Владыка очень любил Россию.

Еще до заступления на армейскую кафедру владыка Мирон совершил деяние, благодаря которому его имя навсегда будет вписано в историю Православия в Польше. В 1984 году он стал первым заместителем возрожденного Супрасльского монастыря (основан в самом начале XVI века) — главной обители православной Польши. В 1984-м было объявлено о возрождении монашеской жизни в стенах обители, а за два года до этого события в небольшой городок Супрасль под Белостоком прибыл монах Мирон (Ходаковский). Прибыл, чтобы открыть новую страницу в истории прославленного монастыря. Позднее владыка часто говорил, что в старости обязательно вернется в Супрасльскую обитель, которая за эти годы из руин пре-



вратилась в оазис православной веры.

Впервые я побывал в Супрасле еще в бытность владыки Мирона заместителем настоятеля монастыря. Помню, меня тогда поразила табличка на устроенной руками монахов великопещной клумбе возле братского корпуса: «Берегите цветы. Они — остатки рая на земле»...

За три дня до трагической гибели, в день Благовещения Пресвятой Богородицы, архиепископ Мирон совершал богослужение в Супрасльском монастыре. Сохранилась запись его проповеди после Литургии. По традиции Польской Православной Церкви владыка произнес ее на русском языке. В своей последней проповеди он говорил о радости, которую дарит нам Воскресение Христово. И о том, что все мы воскреснем вместе с Ним: «Мы стоим у пустаго Гроба, из которого сияет свет Божественного Христова восстания, и в нем утверждаемся верой, надеждой и любовью...».

Через несколько дней архиепископ Мирон навсегда вернулся в Супрасль. Согласно его завещанию владыку похоронили в крипте Благовещенского собора, восстановление которого он когда-то начинал. И теперь, приезжая в главную обитель польского Православия, чтобы поклониться чудотворной Супрасльской иконе Божией Матери, паломники могут вспомнить и покойного владыку. Вечная ему память!

Денис Маханько,
журнал «Фома».

Бесценное наследие северных монастырей

Два года назад в Архангельском областном краеведческом музее (Гостиные дворы) открылась постоянная экспозиция «История и культура Поморья с древнейших времен до настоящего времени». С тех пор обустроены два ее раздела. И вот недавно был подготовлен третий — «Монастыри на Русском Севере. XV-XVII века».

Открытие экспозиции состоялось 18 мая, в Международный день музеев. Среди первых гостей — представители областной и городской властей, духовенства, интеллигенции, средств массовой информации. Встречал их епархиальный хор. Затем с приветственными речами выступили сотрудники музея, художники, реставраторы. Также слово взял мэр Архангельска Виктор Павленко:

— Поморье было и остается одним из духовных центров не только Северо-Запада, но и всей России. И очень важно, чтобы такие исторические здания, как Гостиные дворы, не только реставрировались, но и наполнялись жизнью. Нынешняя выставка — особая, она дает возможность архангелогородцам прикоснуться к духовным основам русской культуры, хранителями которой на протяжении веков были наши северные монастыри.

И вот мы знакомимся с уникальными экспонатами, а их здесь около ста. Все они из коллекций областного краеведческого музея. Отдельно представлены два самых влиятельных монастыря: Спасо-Преображенский Соловецкий и Антониево-Сийский. В частности, о жизни Сийской обители рассказывает большой макет в центре зала. Посетители видят архитектуру монастыря, а также Крестный ход, совершаемый богомольцами. По бокам макета — сцены из жизни братии: причастие в монастырской лечебнице, работа в пекарне, иконописной мастерской, послушание в библиотеке. А в углу зала — келия с монахом, переписывающим книгу.



фото иерод. Феофила.

Устроители в довольно небольшом зале сумели разместить и красиво оформить великолепную экспозицию. Архивные материалы, уникальные иконы (по преданию, в написании одной из них принимал участие преподобный Антоний Сийский), книги, церковная утварь... Например, представлены посох, книги из библиотеки архиепископа Афанасия, кресло патриарха Филарета Романова, редчайшее Евангелие весом более двадцати килограммов... Надо отметить, что большинство экспонатов демонстрируется впервые. И, что главное, это не просто собрание предметов, а широкое, впечатляющее повествование о духовной жизни Поморья, укладе монастырей, их истории. Мы буквально пропитываемся атмосферой того времени. Причем каждый экспонат снабжен очень подробным описанием. А при входе в зал представлена карта монастырей, некогда расположенных на территориях Архангельской, Вологодской, Мурманской областей и Карелии — «Северная Фиваида».

Несомненно, открытие этой экспозиции — значительное событие в духовной и культурной жизни нашего края. Вот почему хочется поблагодарить тех, кто

ее подготовил — архангельских и питерских специалистов. Большую работу провел отдел истории краеведческого музея, руководит которым Людмила Цветкова. Много теплых слов в ее адрес было сказано в этот день. Художественное оформление и макет взяло на себя ООО «КОДО» из Санкт-Петербурга. Отрадно, что многое в оборудовании изготовлено в Архангельске. Это заслуга ООО «Краснодеревщик» и ООО «Архстекло». Вместе с ними хорошо потрудились сотрудники питерского ООО «Максима». Нельзя не упомянуть и реставраторов. А это в значительной степени наши специалисты — сотрудники краеведческого музея и архангельского филиала «Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. И.Э. Грабаря».

При этом новая экспозиция — не последняя в Гостиных дворах. Продолжается восстановление здания, и, как сообщил директор краеведческого музея Владимир Любимов, темпы работ ускоряются. К концу нынешнего года планируется возродить часть Гостиных дворов. На очереди — рассказы о священниках, узниках ГУЛАГА, истории Архангельской и Холмогорской епархии.

Сергей Климов.

Песни о войне и о любви

Для всей России 65-я годовщина Великой Победы стала особенно знаменательным событием. Торжества, посвященные ей, прошли по всей стране. Много интересных мероприятий было и в нашей области. Одно из них состоялось накануне праздника в Доме офицеров Архангельска — концерт «Свет берез». Перед публикой выступили архангельская певица Ольга Ружникова и исполнитель из Новодвинска Алексей Шигарин.

Эти имена известны далеко за пределами нашего региона. Ольга некогда выступала с Владимиром Резицким, она лауреат фестивалей романса, других конкурсов. Человек верующий, православный, что немало влияет на ее творчество. Талант Ольги Ружниковой нашел немало преданных почитателей.

Певец, автор песен и руководитель новодвинской эстрадной студии «Леон» Алексей Шигарин — участник всероссийских и международных конкурсов в Москве, Рязани, Ульяновске, Санкт-Петербурге, Бол-



гарии, Англии и даже Египте, обладатель нескольких гран-при. Его голос не оставляет зал равнодушным.

Надо отметить, что это не первый опыт совместного выступления Ружниковой и Шигарина. Причем ряд концертов дан и для заключенных различных колоний по договору с УФСИН России по Архангельской области. Артисты несут красоту песни, пытаются с помощью искусства помочь этим людям изменить свою жизнь.

И вот очередной проект Ольги и Алексея — «Свет берез», приуроченный к юбилею Победы. Название не случайно, как говорят певцы, оно отражает любовь к нашей Родине, родителям, всему тому, что так близко каждому из нас. И этот свет озаряет весь наш путь, поддерживает в испытаниях, укрепляет веру, дает духовные силы. Как важно сохранить его, не потерять связь со своими корнями.

Программа концерта состоит из трех частей. Первый блок: довоенные песни. Они сменяются произведениями о Великой Отечественной. С замиранием сердца мы слушали «Темную ночь», «Жди меня, и я вернусь», «Катюшу»... Исполнение было столь проникновенным, что у некоторых слушателей на глаза наворачивались слезы. Несколько песен посвящено матерям и женам солдат, которым выпало столько страданий, но вера спасала и давала силы. Звучали песни и о Ленинграде. Эта тема особенно дорога Ольге Ружниковой, ведь ее мама перенес-

ла блокаду города на Неве. Кстати, она была в этот вечер в зале.

И вот третья часть: послевоенные песни. Понимаешь, сколько горя перенес наш народ, какая боль осталась в его душе. Но многие не потеряли себя, страна постепенно возвращается к мирной жизни. И любовь помогает в этом. Любовь к Родине, матери, единственной женщине... Чистая, настоящая, светлая. Слушая исполнителей, невольно задумываешься, как не хватает ее сейчас, в наше смутное время. И мастерство Ольги и Алексея, их замечательные голоса еще больше помогли прочувствовать это.

А закончился концерт песней о России. Жизнеутверждающей, наполненной гордостью за Отчизну. Спели ее Ружникова и Шигарин очень сильно! И не удивительно, что зал разразился криками «браво», а на сцену понесли много цветов. Особенно умилительно было видеть, как маленькая девочка преподнесла Алексею яблоко.

И вот публика стала расходиться... Было немного грустно, что концерт закончился. К сожалению, в последнее время в Архангельске подобные встречи с хорошей песней, талантливыми исполнителями происходят нечасто. А послушать заезжих звезд — это доступно далеко не каждому. И спасибо тем, кто не дает нам окончательно потерять то доброе, хорошее, без чего наша жизнь станет намного скуднее.

Сергей Климов.
Фото автора.



В Архангельске прошли Вторые Северные детские чтения



фото иерод. Феофила.

По благословению епископа Архангельского и Холмогорского Тихона с 1 по 3 мая 2010 года в Архангельске прошли Вторые Северные детские чтения. В них приняли участие школьники из Архангельска, Северодвинска, Суры, Онеги.

В первый день прозвучали доклады по краеведению и истории (о монастырях и храмах нашей епархии, о святых покровителях

северной земли), о православных людях Архангельска, о народных промыслах и ремеслах. Доклады были как устные, так и стендовые. Дети, по отзывам организаторов чтений, ответственно отнеслись к подбору и изложению материала, представили множество интересных фактов и сведений. По итогам чтений планируется выпуск сборника докладов.

Во время чтений три воскресные школы Архангельска провели благотворительные ярмарки.

Второй день совпал с важным для епархии событием — встречей мощей святителей Николая Мирликийского и Амвросия Медиоланского. После Божественной

литургии и Крестного хода участники чтений продолжили работу. Состоялся семинар для педагогов и родителей. Православные педагоги, методисты, родители рассказали о своей работе, обменялись опытом. Так, прозвучали доклады о проведении эксперимента в общеобразовательной школе с введением этнокультурного (русского православного) компонента, о Всероссийской олимпиаде по Основам православной культуры, школе-мастерской прикладного творчества для педагогов воскресных школ, об участии детей в благотворительности, деятельности общества «Всероссийское родительское собрание». Кроме того, для всех желающих прошел мастер-класс, на котором познакомились с народной куклой и ее изготовлением.

В третий день участники чтений совершили паломническую поездку в Антониево-Сийский монастырь.

Татьяна Галилюк,
зав. библиотекой Архангельского подворья Сийского монастыря.

Конкурс «Славянские буквицы» — это смотр юных талантов

В Архангельске по благословению епископа Архангельского и Холмогорского Тихона прошел Четвертый областной конкурс детского творчества «Славянские буквицы», организованный Архангельским обществом ревнителей церковнославянского языка и епархиальным отделом образования.

В конкурсе приняли участие 190 учеников и 43 педагога из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска и шести районов области, а также других регионов России.

Было объявлено две номинации: «Прикладное творчество» и «Рисунок». В первой из них представлено 58 работ, выполненных в разных техниках: роспись и резьба по дереву, глиняная игрушка и аппликация, бисероплетение и вышивка, мукосолька и лепка из пластилина. Рисунок к участию в конкурсе было допущено 152.

В составе жюри — священнослужители, иконописцы, искусствоведы, богословы, педагоги.

В номинации «Рисунок» были названы 5 победителей, а в номинации «Прикладное творчество» — 15, еще 30 работ отмечены грамотами.

Награждали юных художников 24 мая в здании Епархиальной воскресной школы. Председатель жюри архимандрит Трифон, настоятель Свято-Троицкого Антониево-Сийского монастыря, руководитель епархиального отдела образования, зачитал приветствие Святейшего Патриарха Кирилла к участникам празднования Дней славянской письменности и культуры, отслужил молебен святым равноапостольным Кириллу и Мефодию и вручил грамоты и памятные подарки победителям конкурса.

После награждения школьники, учителя и организаторы конкурса поделились своими предложениями, пожеланиями во время чаепития.

Выставка конкурсных работ организована в фойе Епархиального



фото игумена Варлаама.

управления по адресу: ул. Ильинская, 5. С ней может познакомиться любая желающая.

Анна Спиридонова,
член Архангельского общества ревнителей церковнославянского языка.

Çà àãñáí í èì è çàáí òàì è í à óì óñòèì ì ðàçáí èèè



Вступление в нынешний месяц май стало особенно волнующим — народ наш готовился к 65-летию Великой Победы.

9 мая — Поминование усопших воинов, жизнь свою положивших за веру, Отечество и народ, и всех страдальцев, погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

12 мая — отдание праздника Пасхи.

13 мая — Вознесение Господне. Память апостола Иакова Зеведеева († 44 г.). Свт. Игнатия Брянчанинова, еп. Кавказского († 1867 г.).

14 мая — Царевококшайской, или Мироносицкой (1647 г.), Андрониковской и именуемой «Нечаянная Радость» икон Божией Матери.

Царевококшайская, или Мироносицкая, икона именуется так потому, что на ней, кроме Богоматери, изображены жены мироносицы. Явилась в 1647 году близ местечка, называемого Дальние Кузнецы, в 15 верстах от города Царевококшайска Казанской губернии. Прославилась многими чудесами по молитвам к Богородице.

15 мая — поминование усопших.

16 мая — Неделя (воскресенье) 7-я по Пасхе, святых отцов Первого Вселенского собора (325 г.). Челнской и Псково-Печерской, именуемой «Умиление» (переходящее празднование в 7-ю Неделю по Пасхе), икон Божией Матери.

18 мая — иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» (1878 г.).

Чудотворная икона эта находится в серпуховском Высоцком монастыре Тульской области. Перед нею молятся об избавлении от запоев, пьянства, наркомании и табакокурения.

21 мая — отдание праздника Вознесения Господня. Память апостола и евангелиста Иоанна Богослова († в период 98-117 гг.).

23 мая — День Святой Троицы. Пятидесятница.

Праздник Пятидесятницы отмечается через 50 дней после Пасхи. В Ветхом Завете Пасха — воспоминание исхода евреев из

египетского рабства, а Пятидесятница — память о даровании Богом Моисею Закона — десяти заповедей на Синайской горе. В Новом Завете Пасха стала празднованием Воскресения Христова, «исхода» людей из грешного мира в Царство Божие, а праздник Пятидесятницы — памятью о даровании Нового Закона, сошествии Духа Святого на учеников Иисуса.

24 мая — День Святого Духа. Равноапостольных Мефодия († 885 г.) и Кирилла († 869 г.), учителей Словенских. День тезоименитства Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.



Сошествие Святого Духа на апостолов. Сийская иконописная мастерская.

29 мая — отдание праздника Пятидесятницы.

30 мая — Неделя 1-я по Пятидесятнице Всех святых. Икон Божией Матери «Умягчение злых сердец» и «Нерушимая Стена» (переходящее празднование в Неделю Всех святых). Заговенье на Петров пост (Петров мясопуст).

31 мая — память святых отцов семи Вселенских Соборов. Начало Петрова поста.

1 июня — благв. вел. кн. Дмитрия Донского († 1389 г.).

3 июня — Владимирской иконы Божией Матери (празднование установлено в память спасения Москвы от нашествия крымского хана Махмет-Гирея в 1521 г.).

4 июня — прп. Варлаама Хутынского († 1119 г.), переходящее празднование в 1-ю пятницу Петрова поста.

5 июня — прп. Евфросинии, игумении Полоцкой († 1173 г.).

6 июня — Неделя 2-я по Пятидесятнице, Всех святых, в земле Российской просиявших.

В окрестностях Сийского монастыря 2-ю Неделю по Пятидесятнице издавна именуют еще Крестовым воскресеньем, поскольку существует многовековая традиция совершать Крестный ход ко Святому (Угловатому) озеру.

7 июня — Третье обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (ок. 850 г.).

11 июня — обретение мощей прп. Иова, в схиме Иисуса, Анзерского (2000 г.). Иконы Божией Матери «Споручница грешных».

14 июня — святого праведного Иоанна Кронштадтского (прославление 1990 года. Новая дата празднования в честь св. прав. Иоанна Кронштадтского установлена по благословению Святейшего Патриарха Кирилла 11 июня 2009 г.).

18 июня — Игоревской иконы Божией Матери (1147 г.).

24 июня — Апостолов Варфоломея и Варнавы († I век). Иконы Божией Матери «Достойно есть» («Милующая»).

25 июня — прпп. Вассиана и Ионы Пертоминских, Соловецких († 1561 г.).

28 июня — свт. Ионы, митр. Московского и всея России, чудотворца († 1461 г.).

29 июня — перенесение мощей свт. Феофана Затворника Вышенского (2002 г.).

Свт. Феофан Затворник (1815-1894) оставил обширное и поистине драгоценное духовно-литературное наследие: труды по христианской нравственности, сочинения с изложением основ святоотеческой психологии, переводы аскетической письменности (в том числе «Добротолубия»), глубочайшее толкование Священного Писания. Последние 28 лет Владыка пребывал в Вышенской пустыни Тамбовской епархии, из них 22 года — в строгом затворе. Со всей России шли к нему письма от людей разных сословий — просили у него совета и духовной помощи.

Девятый выпуск богословских курсов



фото иерод. Феофила.

30 апреля состоялся девятый выпуск слушателей Начальных православных богословских курсов,

занятия которых все эти годы проводятся в аудиториях Северного государственного медицин-

ского университета. В составе нынешнего выпуска 30 человек, из них аттестованы на основании проверочных и испытательных работ — одиннадцать.

Среди выпускников служащие храмов, преподаватели воскресных школ, работники церковных лавок — те, кому богословские знания необходимы в их работе.

Преподаватели курсов — выпускники Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета: прот. Евгений Соколов, монахиня Евфимия (Пашенко), Татьяна Семеновна Баженова, Светлана Юрьевна Никитина, Людмила Ивановна Самсонова и другие. За это время они приобрели немалый педагогический опыт, уважение слушателей. Поэтому желающих учиться на курсах (три года обучения) с каждым годом не убавляется.

Татьяна Галилюк,
куратор курсов.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Паломничество в Сийский монастырь



Архангельск:
8 911 593 3363
(8182) 29 1373

НАШ ПОЯННИК

О ЗДРАВНИ

бол. Нины Орловой,
бол. Августы Чуговой,
бол. Веры Фенёвой,
бол. Евгения Долгих,
мл. Елизаветы
и бол. мл. Екатерины.

МОНАСТЫРСКАЯ ТРАПЕЗА

Àî ì àøí åå — âêóñí âé è ì î ëâçí âé



Суп с зеленым горошком
Норма: 7 картофелин, банка зеленого горошка, 1 морковь, головка репчатого лука, можно немного цветной капусты, соль, зелень.

В кипящую подсоленную воду опустить подготовленные овощи — нарезанный кубиками картофель, нашинкованную соломкой морковь, при желании — разобранную на мелкие соцветия цветную капусту, положить цельную луковицу. Варить около 10 минут. Вынуть луковицу и добавить горошек вместе с жидкостью. При подаче на стол посыпать зеленью.

Рисовая каша с фруктами
Норма: 200 г риса, стакан воды, пол-литра молока, 1 ст. ложка сливочного масла, 2 ст. ложки песка, 300 г яблок, 100 г слив, 50 г изюма, щепотка соли.

Промытый рис опустить в кипящую воду, посолить и варить на слабом огне до выпаривания

воды. Добавить горячее молоко и продолжить варить на водяной бане (иначе не избежать подгорания). В конце варки добавить яблоки, очищенные от кожуры и нарезанные на кусочки, сливы без косточек, ошпаренный изюм. Все прогреть. Кашу подавать горячей с растопленным маслом или холодной с фруктово-ягодным соусом, вареньем. Вместо риса можно взять перловую крупу, пшено и т.п. Можно приготовить с сухими фруктами.

Рыба, запеченная в фольге
Норма: 500 г филе рыбы, 1 ст. л. растительного масла, соль по вкусу, сок лимона, зелень.

В фольгу завернуть посоленное и обильно смазанное маслом филе. Выложить на противень и запечь в духовке (примерно 1 час). Вынув из духовки, развернуть фольгу, полить филе соком лимона и посыпать зеленью.

Просим не использовать нашу газету в хозяйственных целях. Если она стала Вам не нужна, передайте ее другим людям.

Адрес редакции: 164537, Архангельская обл., Холмогорский р-н, Сийский монастырь. Учредитель: Свято-Троицкий Антониево-Сийский монастырь. Газета зарегистрирована в СЗРУ ГК РФ по печати (г. Санкт-Петербург). Регистрационный номер 022636 от 10.08.2001 г. E-mail: siya@atnet.ru. Гл. редактор: архимандрит Трифон (Плотников). Ответств. за выпуск: Н. Ф. Орлова. Верстка: иеродиакон Феофил (Волик). Корректор: В. В. Аверина.

Контактные телефоны по всем вопросам:
8 911 593 33 83 — Сийский монастырь,
(8182)26-91-29 — г. Архангельск, подворье.

Православная газета
«Духовный съятель»

Отпечатано в ОАО «Северодвинская типография».
Подписано в печать 17.06.2010 в 12.00.
Заказ № 2922. Тираж 10000. Цена свободная.